



Это фильм производства киностудии "Мосфильм" , который вышел в свет в 1965 году.

«Дети Дон-Кихота» — история самой обычной советской семьи. Их отец Пётр Бондаренко, которого сыграл Анатолий Папанов, работает врачом-педиатром в роддоме. Это человек, преданный и любящий свою работу. Он живет по принципу — если есть возможность чем-то помочь людям, то делай это и не жди награды и не слушай мнения завистников и окружающих.

У них многодетная семья: три мальчика. Первый художник (Виктор, которого сыграл Владимир Коренев), второй (Дима, которого сыграл Лев Прыгунов) ищет свою любовь, для третий (Юра, которого сыграл Андрей Бельянинов) прогуливает школу со своим другом-одноклассником , проводя время в кинотеатре. И каждый из них причиняет доктору много хлопот. Старший считает себя неудачником и ищет выход из творческого кризиса. Средний, окончив институт и получив распределение в Подмосковье, собирается в Арктику. А младший сбегает из дома "освободить" угнетенные народы Африки. И все мальчишки зовут отца Дон Кихотом...

Только в финале фильма становится понятно, что все его сыновья усыновлены. Он решает взять четвёртого мальчика, от которого в роддоме написала отказ мать. Бондаренко, как мог убеждал её не делать этой ошибки, но ничего не вышло. Поэтому он считает, что он несет ответственность за судьбу этого малыша.

Автором сценария стала Нина Фомина, а режиссер фильма Евгений Карелов

Интересно также, что фильм стал дебютным и последним для Андрея Бельянинова. Теперь он работает руководителем Федеральной таможенной службы России.