



Этот фильм пор врачей опирается на вполне конкретное, в свое время крайне засекреченное, историческое событие, вернее на его предысторию. Но сначала сама история, которая имела место 23 августа 1983 года на чилийской государственной границе. В это день её пересек, абсолютно легально, ничем не примечательный человек по имени Луис Артуро Перес, рядовой колумбийский психолог. Тем не менее, человек этот очень интересовал службы страны, поскольку являлся злейшим врагом существовавшего тогда режима Пиночета. И был это не кто иной, как лидер коммунистов этой страны Луис Корвалан. Так почему же пограничники не узнали товарища «Лучо»?

В то время об этом знали несколько человек во всем мире. И среди них был тот, кому Луис Корвалан, собственно, и был всем этим обязан – пластический хирург из СССР Александр Шмелев. Советское руководство разработало тайную операцию «Доминго», в которой советскому пластическому хирургу отводилась роль... пластического хирурга. Он должен был изменить лицо Корвалана до полной неузнаваемости, и он это сделал. Как этого и следовало ожидать, зная обстоятельства дела, сам хирург после этого прожил недолго и погиб при обстоятельствах, которые принято именовать «загадочными».

Обо всех этих малоизвестных фактах и о еще менее известных подробностях и рассказывает лента. Более того, фильм охватывает и более широкие проблемы, а именно ту роль, которую врачи, в данном случае «пластики», играют в истории страны. Некоторые из них становятся ключевыми фигурами в закулисных интригах на большой политической арене. И их участие редко бывает известным широкой общественности.

Скальпель для первых лиц – тайная хирургия

Автор: Administrator
19.10.2012 00:00

Из фильма мы узнаем, меняют ли врачи внешность разведчиков, как корейский актер сыграл роль Ким Ир Сена, почему перед тем, как Че Гевару отправили в Боливию, его не смогли узнать товарищи по борьбе, и многое другое.